

BASLERSTAB (CH-Basle), Freitag, 03.10.1997

Unter dem Titel « Urbane Landschaften » erfreut die Galerie Demenga an der Henric-Petri-Strasse die Basler Kunstfreunde! Als eine eigentliche Hommage an gegenständliche Kunst präsentiert erstmals der junge Maler Marc Monteleone aus Fribourg detailgenaue Städtebilder von Basel bis zur « ewigen Stadt » Rom! Seine beinahe postmoderne Malweise steht im Kontrast zum heutigen nüchternen Alltag. Oftmals wird damit eine kleine Sehnsucht nach idyllischen Orten geweckt. Etwa nach dem ganz von Blautönen lebenden « Petersplatz ». Ein ausgesprochener Kontrast erscheint in den beiden Ansichten « Bankenplatz » mit seiner Nüchternheit und den farbigen Schönheit des Südens im Bilde « Rome : vue sur le Forum depuis la terrasse du Capitole ». Gegensätze erwachen auch im kleinen Stilleben « Bouquet, vases et balustrades » mit lieblichen weissen Blumen und im erotischen Ölbild « Nu au miroir et papier peint ».